



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РЯЗАНИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

14 апреля 2018 г.

№ 1508

Об утверждении Положения о проведении конкурса на лучшее эскизное проектное предложение «Памятник Я.П. Полонскому» в городе Рязани

Во исполнение пункта 2.3 протокола от 31.01.2018 заседания рабочей группы Правительства Рязанской области по подготовке и проведению празднования 200-летия со дня рождения Я.П. Полонского, руководствуясь статьями 39, 41 Устава муниципального образования - городской округ город Рязань Рязанской области, решением Рязанской городской Думы от 14.09.2017 № 298-II «О досрочном прекращении полномочий главы администрации города Рязани О.Е. Булекова», постановлением администрации города Рязани от 15.09.2017 № 4134 «Об исполнении обязанностей главы администрации города Рязани», администрация города Рязани **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить Положение о проведении конкурса на лучшее эскизное проектное предложение «Памятник Я.П. Полонскому» в городе Рязани согласно приложению № 1 к настоящему постановлению.

2. Утвердить состав жюри конкурса на лучшее эскизное проектное предложение «Памятник Я.П. Полонскому» в городе Рязани согласно приложению № 2 к настоящему постановлению.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Отделу по связям со средствами массовой информации администрации города Рязани (Щербакова И.И.) опубликовать настоящее постановление в газете «Рязанские ведомости».

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации Е.Б. Сорокину.

И.о. главы администрации

С.Ю.Карабасов

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса на лучшее эскизное проектное предложение
«Памятник Я.П. Полонскому» в городе Рязани

1. Общие положения

1.1 Конкурс на лучшее эскизное проектное предложение «Памятник Я.П. Полонскому» в городе Рязани (далее - конкурс) проводится администрацией города Рязани. Уполномоченным структурным подразделением администрации города Рязани по проведению конкурса является управление градостроительства и архитектуры администрации города Рязани при участии главного управления архитектуры и градостроительства Рязанской области и министерства культуры и туризма Рязанской области.

1.2 Место размещения «Памятника Я.П. Полонскому» (далее – Памятник) – зеленая зона на пересечении улиц Полонского – Свободы, справа от здания ГБУК «Рязанский художественный музей». Место размещения Памятника определено Художественным Советом и утверждено главным управлением архитектуры и градостроительства Рязанской области и министерством культуры и туризма Рязанской области.

1.3. Цель конкурса - определение внешнего вида скульптурной композиции, соответствующей историческому значению личности русского литератора и поэта Я.П. Полонского, а также выбор наилучшего архитектурно-художественного образа Памятника с наиболее удачным предложением по дальнейшему благоустройству прилегающей территории.

2. Основные требования к эскизному проектному предложению

2.1. Эскизное проектное предложение «Памятник Я.П. Полонскому» должно отвечать следующим основным условиям и рекомендациям:

2.1.1. Тема архитектурно-скульптурной композиции, определенная полным названием объекта - «Памятник Я.П. Полонскому» должна подразумевать свободную авторскую интерпретацию воплощения исторической личности русского литератора и поэта Я.П. Полонского, с определением характера общего архитектурно-художественного оформления общественного пространства.

2.1.2. Основные архитектурно-художественные требования:

- эскизное проектное предложение должно учитывать исторически сложившуюся градостроительную ситуацию на месте запланированного размещения Памятника, с решением задач по особо качественному преобразованию и благоустройству рассматриваемого фрагмента городской среды;

- эскизный проект должен включать объемно-пространственное решение памятника и постамента, а также планировочное и ландшафтное решение прилегающей территории, с использованием, при желании авторов, элементов озеленения, декоративного мощения, малых архитектурных форм, светильников, а также других приемов при создании сложной художественно-скульптурной композиции, при этом формат, материал, стилистика и композиционное решение памятника - на усмотрение автора/авторских коллективов;

- памятник должен иметь хорошее обозрение и учитывать имеющееся территориальное местоположение;

- эскизное проектное предложение Памятника должно отличаться образной выразительностью и комплексным подходом к освоению рассматриваемой территории, предусматривать экономически наиболее эффективное и лаконичное проектное решение

(минимизация затрат на строительство), которым также может быть определена очередность строительства и комплексного благоустройства рассматриваемой территории, включая общие предложения по концепции её стратегического развития.

2.1.3. Границы участка (проектируемой территории) - фактические и не могут изменяться автором.

3. Требования к составу конкурсных материалов

3.1. На конкурс авторами подаются следующие материалы:

- а) ситуационный план размещения рассматриваемого участка;
- б) схема планировочной организации земельного участка на геоподоснове М 1:500, с возможным увеличением (по усмотрению автора) масштаба проектируемого участка, совмещенного с планом благоустройства прилегающей территории;
- в) краткая пояснительная записка, с обоснованием принятого архитектурно-художественного решения. В записке должны быть даны основные примерные характеристики: высота и другие основные габариты Памятника, перечень основных применяемых материалов, типы и виды малых архитектурных форм, площадь благоустройства (мощения и озеленения), а также указан ориентировочный общий объем затрат на возведение Памятника и благоустройство территории;
- г) запечатанный конверт с указанием: фамилий авторов эскизного проектного предложения и процентного соотношения их участия в представленной работе, а также адресов и телефонов участников;
- д) электронная версия эскизного проектного предложения на электронном носителе (CD или DVD диске).

3.2. При наличии скульптурных решений максимальные габариты макета или эскизного скульптурного предложения Памятника должны составлять не более 50 см.

3.3. Характер общих изобразительных материалов, полноценно поясняющих предложенное объемно-планировочное и архитектурно-художественное решение (вид и техника подачи: макет, перспектива, фотомонтаж, компьютерная графика и т.п.) на выбор авторов.

3.4. Графические материалы представляются на планшетах (любая жесткая основа) размером 750 x 550 мм, под девизом из 3-значного номера в правом верхнем углу. Тот же девиз проставляется на конверте. Пояснительная записка размещается на планшетах с графическими материалами.

4. Критерии и порядок оценки эскизных проектных предложений

4.1. Основными критериями оценки эскизных проектных предложений являются:

- результаты общественного обсуждения конкурсных предложений, проводимого в форме открытой выставки;
- максимальная образная выразительность эскизного проектного предложения;
- комплексность предлагаемого решения;
- обоснованность затрат на строительство объекта при их минимизации.

4.2. Жюри оставляет за собой право не присуждать статус победителя конкурса.

5. Исходные материалы

5.1. Каждому участнику выдаются следующие исходные материалы:

- фрагмент опорного плана М 1:2000 с указанием планируемого места размещения Памятника;
- копия геоподосновы участка в М 1:500;
- копия Положения о проведении конкурса на лучшее эскизное проектное предложение «Памятник Я.П. Полонскому» в городе Рязани;
- фотографии (спутниковый снимок) территории сквера;

- исторические фотографии Я.П. Полонского;
- историческая справка о Я.П. Полонском.

5.2. Исходные материалы выдаются в цифровом виде в отделе главного художника управления градостроительства и архитектуры администрации города Рязани главным специалистом отдела – Томиным Антоном Александровичем, тел: (4912) 29-78-16, (телефон приемной управления градостроительства и архитектуры администрации города Рязани: (4912) 29-78-02) по адресу: 390046 г. Рязань, Введенская ул., д. 107, каб. 317.

6. Сроки и место проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится с 19 апреля 2018 года до 03 августа 2018 года.

6.2. Окончательный срок подачи конкурсных материалов в управление градостроительства и архитектуры администрации города Рязани – 20 июня 2018 года до 13 часов 00 минут по адресу: 390046 г. Рязань, Введенская ул., д. 107, каб. 317.

6.3. Информация о начале и результатах конкурса публикуется на официальном сайте администрации города Рязани в сети Интернет, на сайтах главного управления архитектуры и градостроительства Рязанской области и министерства культуры и туризма Рязанской области, а также в газете «Рязанские ведомости».

7. Особые условия проведения и реализации итогов конкурса

7.1. Конкурс проводится на безвозмездной основе, при которой не предусматривается формирование и выплата призового фонда участникам и победителям конкурса.

7.2. В конкурсе могут принять участие профессиональные скульпторы, художники, архитекторы и дизайнеры. Необходимо представить копию документа, подтверждающего профессиональное соответствие.

7.3. Одним автором/авторским коллективом могут быть предложены несколько вариантов эскизного проекта.

7.4. Эскизное проектное предложение, победившее в Конкурсе, поступает в собственность администрации города Рязани.

7.5. Конкурсные заявки с прилагаемыми материалами не возвращаются участникам.

7.6. Результаты конкурса оформляются протоколом заседания жюри конкурса.

7.7. В соответствии с эскизным проектным предложением победителя конкурса (участника, получившего 1 место) осуществляется разработка рабочей документации, предусматривающей благоустройство прилегающей территории (с доработкой конкурсного предложения по рекомендациям жюри конкурса) и изготовление Памятника.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к постановлению администрации города Рязани
от «17» *апреля* 2018 г. № *1503*

Жюри конкурса
на лучшее эскизное проектное предложение
«Памятник Я.П. Полонскому»
в городе Рязани

- | | | |
|---------------------|---|--|
| Сорокина Е.Б. | - | заместитель главы администрации (председатель жюри) |
| Власова Е.С. | - | начальник управления культуры |
| Луканцов В.В. | - | начальник управления благоустройства города |
| Буданова Е.Н. | - | начальник управления капитального строительства |
| Уланов И.И. | - | начальник управления градостроительства и архитектуры – главный архитектор города |
| Северина М.В. | - | начальник отдела управления градостроительства и архитектуры – главный художник города |
| Журавлева М.Н. | - | главный специалист - архитектор управления градостроительства и архитектуры |
| Тарасов С.В. | - | и.о. начальника территориального управления – префекта Советского района |
| Суляев Ю.В. | - | консультант отдела по связям со средствами массовой информации |
| Попов В.Ю. | - | министр культуры и туризма Рязанской области (по согласованию) |
| Васильченко Д.В. | - | и.о. начальника главного управления архитектуры и градостроительства Рязанской области (по согласованию) |
| Шелковенко М.К. | - | заслуженный художник России, член Геральдического Совета при Президенте Российской Федерации, Почетный гражданин города Рязани (по согласованию) |
| Грушо-Новицкий В.Л. | - | председатель Рязанской областной организации всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию) |
| Атясов О.Г. | - | председатель Рязанского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России» (по согласованию) |
| Денисова М.А. | - | заведующая кафедрой дизайна Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», член Рязанского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России» (по согласованию) |

- Лысенина Р.А. - заслуженный художник России, скульптор (по согласованию)
- Конопкин В.Г. - доцент кафедры графики и дизайна РГРТУ, член Рязанской областной организации всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», член Рязанского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России» (по согласованию)
- Зайцева Л.Г. - доцент кафедры дизайна Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», член Рязанского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз дизайнеров России» (по согласованию)
- Абакумов С.В. - член Рязанской областной организации всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (по согласованию)